

# AGUILA SOLITARIA

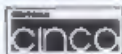
No. 40

Colombia \$ 7.00  
Venezuela Bs. 150  
Ecuador \$ 8.00  
Chile \$ 9.00  
Bolivia \$ 6.500

FIGURA  
CINCO



**Viva las más temerarias  
aventuras junto al príncipe  
de  
la selva**

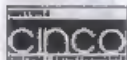


Revista  
**ARANDI**

EL PRINCEPE DE LA SELVA

**Adquiérala ya!**

**Aparece  
cada  
semana**



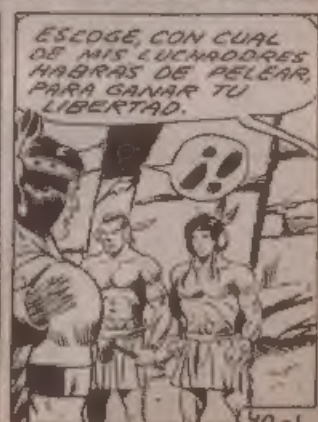
AGUILA SOLITARIA No. 40

Autor: Héctor González Dueñas. © Copyright 1978. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. MEXICO. Publicación semanal de EDITORA CINCO S.A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García. Vice-Presidente Editorial: Miguel Ríos U. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Henry Vithery. Director de Producción: Carlos Schneider. Directora Comercial Encargada: Elisa Caycedo. Oficinas: Calle 61 No. 13-23. Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 13-180. Teléx: 44-663. Bogotá-Colombia. Distribución Nacional: Distribuidora Meridiano S.A. Medellín: J. García Raylleres. Distribución Internacional: Venezuela: Distribuidora Continental. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Rimac. Bolivia: Dismo. Chile: Dita. Uruguay: Displa.

Impresa por CARVAJAL S.A.

**AGUILA SOLITARIA**  
Argumento: Última Paga.

AGUILA SOLITARIA, HA SANADO DE SUS HERIDAS Y DECIDE ABANDONAR AQUEL EXTRAÑO CAMPAMENTO, DONDE LA HERMOSA Y MISTERIOSA TANIA ES LA GOBERNANTE...



40-1









LOS QUE QUEDAN  
LISIADOS O ENVEJE-  
CEN, SON DESTINADOS  
A CUIDAR LA ALDEA...



TRABAJAN  
SIN DES-  
CANSO PARA  
GANAR SU  
ALIMENTO.



¿CUAL  
ES TU  
DECI-  
SION?

40-6



PIENSO  
QUE TODOS  
TUS LUCHA-  
DORES, SON  
UNA PAR-  
TIDA DE  
COBARDES.

!!



SI SE DEJAN  
GOBERNAR POR  
UNA MUJER, NO  
MERECEEN LLA-  
MARSE HOMBRES.



LUCHAN Y  
SE MATAN  
A CAMBIO  
DE ALIMEN-  
TO, SON  
COMO ES-  
CLAVOS...

MIENTRAS  
TU TE  
ENRIQUE-  
CES CON  
AMBICION.

¡CÁLLA!

40-7





40-8



40-9



40-10



40-11





40-12



40-13





40-14



40-15



¡DESATA LA SOGA!



PODRÍA JALAR LA SOGA PARA LANZARLOS AL VACÍO, PERO POR AHORA PREFIERO ESPERAR...



LA REJA SE CERRA HERMETICAMENTE...



¡PRISIONERO!

40-10

COMO UNA AGUILA ENJAILADA EN LA MONTANA...



UN CALABOZO A PRUEBA DE FUGAS...



SERA' IMPOSIBLE LEVANTARLA.

40-17





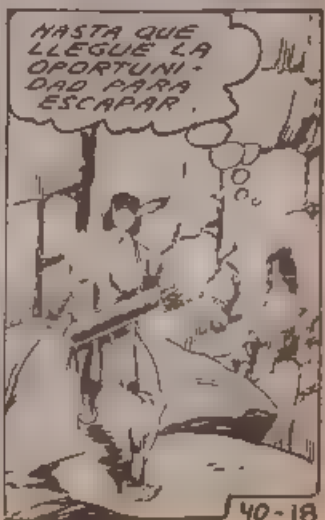
ES  
TIEMPO  
DE ES-  
PERAR



LE DEMOSTRARE  
A ESA "CARA-PA-  
LIDA" QUE HACE  
FALTA ALGO MAS  
QUE UN CALABOZO  
PARA VENCERME



RESISTIRE  
EL HAMBRE  
Y LA SED



HASTA QUE  
LLEGUE LA  
OPORTUNI-  
DAD PARA  
ESCAPAR

40-18



TRES DIAS  
SIN COMER  
NI BEBER  
LO ABLAN-  
DARAN



¿POR QUÉ TE PREO-  
CUPAS POR AGUI-  
LA SOLITARIA?



SI SE  
NEGO A  
PELEAR,  
DEBISTE  
MATAR-  
LO

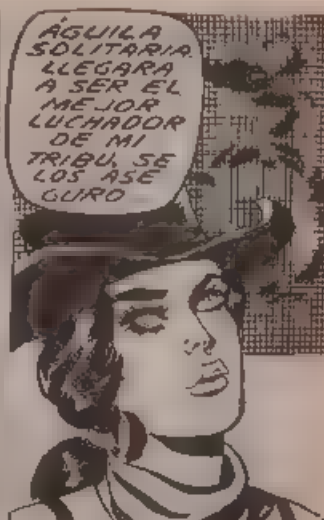
NO  
MERECE  
CONSIDE-  
RACION

¿QUIEREN  
SENTIR  
OTRA CA-  
RICIA DE  
MI LATIGO?

40-19



MA-  
TARLO  
ES  
BUE-  
NO  
PARA  
TODOS



ÁGUILA  
SOLITARIA  
LLEGARÁ  
A SER EL  
MEJOR  
LUCHADOR  
DE MI  
TRIBU, SE  
LOS ASE  
GURO



DÉJENLO  
EN PAZ Y  
RECUERDEN  
QUE MIS  
ÓRDENES  
NO SE  
DISCUTEN



LO MATAREMOS  
EN LA PRIMERA  
OPORTUNIDAD.

40-20

LEJOS DE AHI'TOKY  
Y PINTO BUSCAN A  
ÁGUILA SOLITARIA



VIENEN DESDE LA  
ALDEA DE LA TRIBU  
KECHI DONDE DE-  
JARON A LA BELLA  
SHILU



SE ACERCAN A LA  
ALDEA DE LA TRI-  
BU CHEROKEE,  
DONDE VIERON  
POR ÚLTIMA VEZ A  
ÁGUILA SOLITARIA.



PERO,  
EL YA  
NO  
ESTA  
AHI

¡JIYAKI!



40-21



TENDRÁN  
QUE  
SEGUIR  
SU  
RASTRO



SU INSTINTO LOS  
LLEVARÁ HASTA  
DONDE AGUILA  
SOLITARIA ESTÁ  
PRISIONERO



LLEGAN HASTA  
LAS LLANURAS,  
DONDE ACAMPA-  
RON LOS GITANOS



PINTO  
SEGUIRÁ  
EL RAS-  
TRO



40-22

LES ESPERA UNA  
LARGA JORNADA,  
PERO TERMINARÁN  
POR ENCONTRAR  
A SU AMO



Y TENDRÁN  
QUE VENCER  
PELIGROS



LOS ASESINOS DE  
LA PRADERA



40-23

TOKY NO ABAN-  
DONARA A SU  
COMPAÑERO



LA LEY  
SALVAJE,  
MATAR  
O MORIR



GRRR.  
GRRR.



GRRR...



40-24

LAS GARRAS DE  
TOKY ENTRAN EN  
ACCIÓN.



UNA LUCHA  
ENCARNIZADA.



HASTA QUE  
EL ENEMIGO  
RETROCEDE



ES OPORTUNO ALE-  
JARSE



40-25



PINTO,  
QUEDÓ  
MAL  
HERIDO...



PERO CONTINUÁN  
LA MARCHA, BUS-  
CANDO A AGUILA  
SOLITARIA...



ANOCHECE EN LA  
ALDEA DE LOS LU-  
CHADORES...



EL PRISIONERO  
ESTA ALERTA...



40-26

ES TIEMPO  
DE ESCAPAR.



UNA  
AGUILA,  
JAMÁS  
PUEDE  
ESTAR  
PRISIO-  
NERA.



DEBO  
REUNIRME  
CUANTO  
ANTES  
CON  
SHIU Y  
MI HIJO...



ELLOS  
ME NE-  
CESITAN.



40-27

MIENTRAS, LA HER-  
MOSA TANIA...



DOMINA LA TENTA-  
CIÓN, ALEJA LOS MA-  
LOS PENSAMIENTOS.  
NO VAYAS...



40-28

COMO TODAS LAS  
NOCHES DE LUNA  
LLENA, NO SALDRA  
DE AHÍ HASTA EL  
AMANECER...



40-29





LA OSCURIDAD DE LA NOCHE SERÁ MI MEJOR ALIADA.



CUANDO LAS NUBES CUBREN LA LUNA...

¡AHORA!



ES COMO UN PAJARO DE LA NOCHE...



¡AHORA!

40-30



SU VUELO ES SILENCIOSO, COMO UN FANTASMA...



RECOGERÉ MIS ARMAS Y ME IRÉ DE AQUÍ...



TENGO SUERTE DE NO SER VISTO.



LO MATAREMOS EN EL CALABOZO.

40-31

CUANDO AGUILA SE  
DISPONE A ESCAPAR,  
ESCUCHA UNA EX-  
TRAÑA CANCIÓN...



TIENE EL TIEMPO PRE-  
CISO PARA ESCAPAR  
ANTES DE SER DES-  
CUBIERTO, PERO LA  
CURIOSIDAD LO DO-  
MINA...



¿QUÉ MISTERIO HAY EN TORNO A TANIA?  
¿POR QUÉ LA LLAMAN LA MUJER-DIA-  
BLO? ¿AGUILA SOLITARIA, NO PODRÁ  
ESCAPAR YA?

Próximo número:

"EL SECRETO DE LA MUJER-DIABLO." 40-32



De las  
profundidades  
galácticas llega

**STARMAN**

la Revista que lo  
hará vibrar  
de emoción con  
las más  
fantásticas  
cosmo-aventuras

Próximamente  
en todos los  
puestos de Revistas

Otro producto



**REVISTA**  
**STARMAN**  
EL LIBERTARIO